

## Stage d'enluminure médiévale

Bonjour,

J'ai le plaisir de vous confirmer la programmation du stage d'enluminure organisé à L'Hermitière (Orne)

**Les 3 et 4 septembre 2022**

**Quant au contenu du stage**, le but étant de vous faire plaisir en travaillant, vous aurez libre choix de votre miniature parmi nombre de modèles tirés des livres de Kells, Lindisfarne, Ashmole ou Aberdeen pour ceux qui opteront pour une inspiration celtique, mais aussi de quelques manuscrits des 13 et 14<sup>ème</sup> S. si vous préférez les illustrations originales du Codex Manese, du Recueil des Cantigas ou les fantasmagoriques grotesques du psautier Luttrell...

Au cours de ce stage nous travaillerons dans la bonne humeur et la joie de vivre. La rigueur ne tiendra que dans la technique de l'enluminure. Nous nous imposerons donc de travailler selon des méthodes médiévales en utilisant les mêmes matières.

Vous réaliserez une enluminure sur parchemin (de chèvre ou agneau selon stock disponible). Vous poserez la feuille d'or sur assiette traditionnelle (gesso sottile) puis mettez votre œuvre en couleur à l'aide de pigments liés à la détrempe médiévale.

Vous avez la possibilité d'opter pour une seule journée (90,00€) ou 2 jours (165,00€)

Le coût du stage comprend la fourniture de tout le matériel et des matériaux (parchemin, feuille d'or, pigments...) à l'exception des pinceaux. C'est en effet un outil fragile que chacun doit avoir à sa main.

Voici mes préférés :

Raphaël Martre Kolinsky série 8404 taille 0 ou 1 - Raphaël Martre Kolinsky série 8413 taille n° 1

Jaxhair 43200 - 43201 - 43202

Vous pourrez trouver ces pinceaux par exemple sur <http://www.geant-beaux-arts.fr/> à des prix intéressants.

Si vous avez du matériel personnel, vous pouvez l'amener (brunissoir, palette, molette...)

Vous pouvez également, si vous le souhaitez, apporter quelques carreaux de carrelage blancs qui vous serviront de palette. Vous pourrez ainsi emporter vos couleurs pour un usage ultérieur. A défaut de carrelage, vous pouvez vous munir de coquilles de coques ou de praires (vides ! Bon appétit !)

Ceux qui ont déjà pratiqué peuvent apporter quelques unes de leurs œuvres pour nous régaler les yeux.

### Modalités pratiques :

Rendez-vous à la salle des fêtes de l'Hermitière (61) le premier jour du stage à 09h30.

Le repas de midi pourra être pris ensemble. Dans ce cas, apporter votre repas.

NOTA : le nombre de stagiaire est limité à 8 personnes et son maintien soumis à un nombre minimum de stagiaires. Le stage pourra donc être annulé si ce quota n'est pas atteint, dans ce cas les arrhes seront intégralement remboursées. Vous serez avisé par mail dès que le quota minimum sera réalisé et donc du maintien du stage

---

## **Bulletin d'inscription**

➔ Pour vous inscrire, renvoyez sur papier libre les renseignements suivants.

Nom, Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone : \_\_\_\_\_ e-mail : \_\_\_\_\_

- **Prix du stage** : 1 jour : 90,00 € - 2 jours : 165,00 € (entourez l'option choisie - Si vous optez pour 1 journée, précisez : samedi ou dimanche)

Un chèque d'acompte de 60,00 € (à l'ordre de Mr Gilles HERRIER) doit être envoyé en même temps que l'inscription. Celui-ci ne sera encaissé qu'après le stage mais ne sera pas restitué en cas d'annulation de votre part moins de 2 semaines avant ou de votre absence au premier jour du stage (sauf raison médicale). Le solde devra être réglé lors du stage.

*Je reconnais avoir pris connaissance des conditions d'inscription, des tarifs, des horaires et du contenu du stage. Je joins un acompte de 60,00 €0.*

**Signature** (obligatoire)

**Coupon à renvoyer** à Gilles HERRIER  
« Le Bouchet » 63120 COURPIERE  
[www.enluminures-celtes.com](http://www.enluminures-celtes.com)